

PROGRAMME CULTUREL

CULTURAL PROGRAM

www.ifa-rennes.org

JANVIER
FÉVRIER
2018

Conférences
Bibliothèque
Ciné-débats
Expositions
Ateliers créatifs
Clubs de discussion

PROGRAMME CULTUREL JANVIER- FÉVRIER 2018 | CULTURAL PROGRAM

Mardi 16 janvier - 18h30

La construction de l'Ouest Américain et les Nations Amérindiennes

Par Céline Planchou

Conférence introductive à l'exposition d'Hervé Nicolas

16 janvier au 9 février - Vernissage à 20h le 16 janvier

The Wide Open Spaces : Traces

Exposition photographique d'Hervé Nicolas

Jeudi 25 janvier - 20h

Spotlight

Film américain de Tom Mac Carthy

Mardi 30 janvier - 18h30

Astrophysique

Par Sébastien Le Picard

Mardi 13 février - 18h30

Faire des études aux Etats-Unis

Par Céline Ouziel, commission Fulbright

Jeudi 15 février - 20h

Les Infiltrés

Film américain de Martin Scorsese

19 au 24 février

Marvel, la French Touch

Exposition présentée dans le cadre du festival Travelling

Mardi 20 février - 18h30

Frederick Douglass

Par Mickael Roy - Dans le cadre du Black History Month

Mercredi 21 février - 15h30

NBA All Star 2018

Discussion en anglais sur le sport aux USA

Jeudi 22 février - 20h

Jazz

Collectif La Marquise

BIBLIOTHÈQUE / LIBRARY



A NOTER

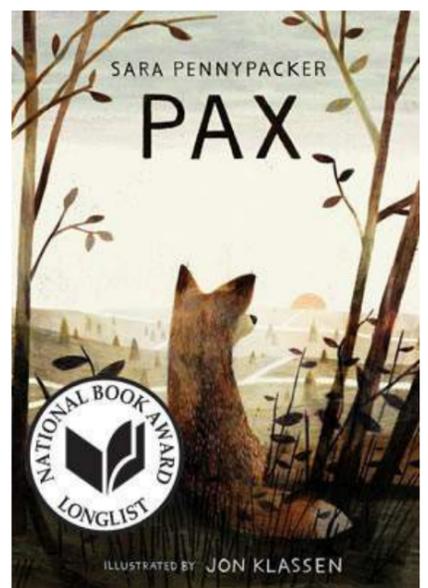
Fermeture du 26 février au 3 mars

What's new in the library in January ?

Une pépite de la littérature jeunesse disponible en janvier à la bibliothèque :

* **PAX** de Sara Pennypacker *

Un enfant et son renard séparés par la guerre. L'histoire d'une amitié indéfectible, une quête pour la paix et la liberté. Un très beau roman destiné aux jeunes lecteurs (à partir de 10 ans) aussi bien qu'aux ados et adultes tant la qualité littéraire est brillante. Un roman initiatique marqué par l'amitié entre un jeune garçon et son renard adopté. Chacun devra trouver son propre chemin dans une contrée chaotique où la guerre et les prédateurs s'installent. De jolies illustrations viennent compléter ces pages sensibles.



• 7500 livres • 500 CD • 350 livres parlés • 2200 documents pour la jeunesse • 500 documents à destination des apprenants •

CLUBS DE DISCUSSION / DISCUSSION CLUBS



English for kids every Saturday

L'Institut franco-américain propose entre octobre et juin, des clubs de discussion en anglais.

Pensez à réserver votre place à la bibliothèque pour la deuxième moitié de saison (mi-février à juin)

A NOTER :

Pas de clubs pendant la fermeture du lieu du 26 février au 3 mars

Il reste encore des places disponibles pour certains clubs, notamment dans les clubs proposés aux enfants, renseignez-vous !
clubs@ifa-rennes.org

+INFORMATION POUR LES RESPONSABLES BÉNÉVOLES +
Rendez-vous le 9 janvier à 18h30 pour partager ensemble une galette des rois (et reines !)

	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI	SAMEDI
PLANNING DES CLUBS 2017-2018	BOOK CLUB 14h-16h 👤👤	TEEN CLUB 16h-17h 11-15 ans	DISCUSSION CLUB 12h15-13h45 👤👤	DISCUSSION CLUB 17h30-19h 👤	TODDLER TIME 10h-11h 0-3 ans
	FRENCH CLUB 17h30-19h	HIGHSCHOOL CLUB 17h30-18h30 15-18 ans	DISCUSSION CLUB 14h30-16h 👤👤		STORY TIME 10h-11h 3-6 ans
		DISCUSSION CLUB 17h30-19h 👤👤	DISCUSSION CLUB 17h30-19h 👤👤		PHILO CLUB 14h30-16h30 👤👤
		CHOIR / Chorale 19h-20h			KIDS CLUB 14h-15h30 6-12 ans
			Hebdomadaire adultes Hebdomadaire jeunesse Mensuel	DISCUSSION CLUB 16h-17h30 👤👤	

👤 Débutant
👤👤 Intermédiaire
👤👤👤 Courant

DEVENIR ADHÉRENT / BECOMING A MEMBER

L'Institut franco-américain est une association loi 1901 qui diffuse, depuis 1961, la culture américaine à travers une bibliothèque, des conférences, des expositions et des rencontres littéraires ouvertes à tous.

Devenez adhérent et bénéficiez pleinement de nos offres et activités !

LES AVANTAGES DE LA CARTE D'ADHÉSION

- Prêts de livres, magazines et documents à la bibliothèque
- Tarif préférentiel pour les projections, spectacles et animations pour les enfants proposés à l'Institut

La carte d'adhérent vous donne également un accès privilégié aux temps forts proposés par l'Institut et à des réductions chez nos partenaires.

Tarif classique : 30€ | Réduit : 20€ | Famille : 45€
+ PASS CLUB : 30€/Demi-saison

NOS HORAIRES D'OUVERTURE | OPENING HOURS

Du mardi au samedi | Tuesday to Saturday

Bibliothèque, accueil des publics & clubs (Rdc)

biblio@ifa-rennes.org - 02 99 79 89 22

clubs@ifa-rennes.org - 02 99 79 89 22

Mardi : 15h-19h

Mercredi : 15h-19h

Jeudi et vendredi : 15h-19h

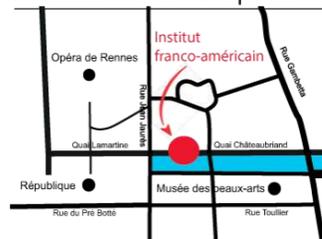
Samedi : 10h-12h | 14h-18h

Administration, coordination (1er étage)

contact@ifa-rennes.org - 02 99 79 89 23

Mardi au vendredi : sur rendez-vous

NOUS TROUVER | HOW TO FIND US



7 Quai Chateaubriand

BP 90446

35104 RENNES Cedex 3

Métro : République

Bibliothèque et accueil des publics : 02 99 79 89 22

Administration : 02 99 79 89 23



www.ifa-rennes.org



Belle année 2018 aux amis de l'Institut franco-américain !

À la cérémonie des vœux à la Maison Blanche en 1865, le Président Lincoln invite pour la première fois un Noir, Frederick Douglass, ancien esclave et militant abolitionniste : il sera la figure du Black History Month.

Nous évoquerons aussi l'Ouest américain, les études aux États-Unis, les liens bilatéraux créés par la recherche en astrophysique.

Une très belle exposition sur les grands espaces états-uniens habitera la galerie suivie par une seconde sur les comics de Marvel.

Mais ouvrons l'année par le clin d'œil malicieux d'un chercheur de Princeton, Albert Einstein : "Quand un homme s'assoit près d'une jolie fille pendant une heure, il pense que cela n'a duré qu'une minute. Mais faites le s'asseoir sur un calorifère brûlant pendant une minute, il croira que cela a duré des heures. C'est cela la relativité."

A very Happy New Year!

Liliane Kerjan,
Présidente de l'Institut franco-américain



Mardi 16 janvier - 18h30

LA CONSTRUCTION DE L'OUEST AMÉRICAIN ET LES NATIONS AMÉRINDIENNES

Cette présentation se propose de revenir sur la construction de l'Ouest américain, dans une perspective notamment historique. Lorsqu'en 1803, Thomas Jefferson achète la Louisiane à Napoléon, le territoire national augmente quasiment de moitié. Comment les États-Unis vont alors justifier et organiser l'expansion vers l'Ouest et la dépossession territoriale des Amérindiens ?

Céline Planchou est maître de conférences en civilisation américaine à l'Université Paris 13-Villetaneuse.
En introduction à l'exposition d'Hervé Nicolas.



16 janvier au 9 février 2018

THE WIDE OPEN SPACES : TRACES

Exposition photographique d'Hervé Nicolas

Une série de photographies en grand format sur les plaines centrales des États-Unis. Ces grands espaces situés à l'ouest du fleuve Mississippi, qui ont eu un rôle majeur dans l'histoire des États-Unis et qui font partie des mythes de ce pays. Quelles relations y entretiennent les hommes avec la nature ? Hervé Nicolas a capturé les empreintes laissées par l'homme sur ces vastes territoires.

Vernissage mardi 16 janvier à 20h à l'issue de la conférence introductive.



Jeudi 25 janvier - 20h

SPOTLIGHT de Tom Mc Carthy

États-Unis, 2016, 2h07, vostf, drame avec Michael Keaton, Mark Ruffalo

Jun 2001, à Boston. Une petite équipe d'enquêteurs du quotidien Boston Globe, réunie sous le nom de code "Spotlight", décide de relancer un dossier brûlant : les agressions sexuelles sur enfants perpétrées au sein de l'Église.

Un séduisant film-enquête qui ausculte aussi les mutations de l'Amérique du début du XXI^e siècle.

Tarif : 5€ / 3€(adh.IFA et CO)

En partenariat avec Clair Obscur/ Festival Travelling



Mardi 30 janvier - 18h30

ASTROPHYSIQUE, ENVIRONNEMENT :

Quelles problématiques scientifiques communes ?

Le cycle de la matière dans l'univers, la performance énergétique, la pollution atmosphérique... autant de problèmes auxquels s'intéressent de nombreux chercheurs issus de diverses communautés scientifiques.

Un réseau franco-américain s'est constitué sous l'égide du CNRS avec les partenaires américains, une dizaine de laboratoires se sont associés pour faire progresser nos connaissances fondamentales.

Sébastien Le Picard est Professeur de Physique à l'Institut de Physique de Rennes et vice-président du programme.



Mardi 13 février - 18h30

FAIRE DES ÉTUDES AUX USA

Céline Ouziel fera l'inventaire des programmes de bourses de la Commission Fulbright franco-américaine.

Elle expliquera ensuite les différentes étapes pour étudier aux États-Unis à tous niveaux d'études: comment choisir le bon programme, les aides financières (autres que Fulbright), les procédures de candidature à l'université y compris les tests d'admission et les démarches de visa.

Céline Ouziel est conseillère au centre EducationUSA de la Commission Fulbright franco-américaine depuis plus de 15 ans

Pensez à réserver vos places pour cette conférence.



Jeudi 15 février - 20h

LES INFILTRÉS de Martin Scorsese

États-Unis, 2006, 2h30, vostf, policier / drame avec Leonardo DiCaprio, Matt Damon

À Boston, une lutte sans merci oppose la police à la pègre irlandaise. Magistralement mis en scène, ce passionnant jeu de masques et de miroirs repose à la fois sur un suspense à couper le souffle et une psychologie toute en finesse.

Tarif : 5€ / 3€(adh.IFA et CO)

En partenariat avec Clair Obscur/ Festival Travelling



19 au 24 février

MARVEL, LA FRENCH TOUCH

Depuis des années, Marvel Comics publie des auteurs français. Panini Comics, l'éditeur français de Marvel, présente une sélection de planches et de couvertures réalisés par des artistes français : Pénélope Bagieu, Denis Bajram, Alessandro Barbucci, Boulet, Benjamin Lacombe, Mathieu Lauffray, Jean-Louis Mourier, Didier Tarquin, Lewis Trondheim, Johann Sfar, Olivier Vatine et Bastien Vivès.

Exposition présentée dans le cadre du festival Travelling 2018

Table ronde organisée le 24 février



Mardi 20 février - 18h30

FREDERICK DOUGLASS

BLACK HISTORY MONTH

Né esclave dans le Maryland, Frederick Douglass est devenu l'un des leaders du mouvement abolitionniste et un fervent défenseur de l'égalité entre Noirs et Blancs ; il a mené après la guerre de Sécession une carrière d'homme politique, tout en continuant de se battre pour les droits civiques de populations noires. À l'occasion du bicentenaire de la naissance de Douglass en 2018, cette conférence reviendra sur le parcours et l'héritage d'une figure incontournable de l'histoire des États-Unis.

Michaël Roy est maître de conférences en civilisation américaine à l'université Paris Nanterre.



Mercredi 21 février - 15h30

Public ado/adultes

NBA ALL-STAR 2018

En 2018, le All-Star Week-End posera ses valises à Los Angeles. Slam Dunk Contest, Skills Challenge, Three-point Shootout et match réunissant les meilleurs joueurs de chaque conférence enflammeront, tour à tour, le célèbre parquet du Staples Center. Qui viendra détrôner Anthony Davis, MVP du dernier All-Star ?

Le mercredi 21 février à 15h30, la bibliothèque de l'Institut franco-américain rediffusera les meilleurs moments de ces festivités, puis, proposera un débat en anglais ainsi qu'une sélection de romans, films, et livres documentaires autour du sport aux États-Unis.



Jeudi 22 février - 20h à 21h15

JAZZ PAR LA MARQUISE

Cette saison, l'Institut franco-américain donne carte blanche au collectif La Marquise.

Amoureux du jazz, retrouvez dans l'ambiance feutrée de l'auditorium de l'Institut, les propositions musicales de ce pétillant collectif rennais.

Au programme de 2018 à l'Institut franco-américain : des concerts de jazz bien sûr mais également l'organisation de masterclass et prochainement le 30 avril, la célébration du « Jazz Day », journée Internationale du Jazz.

Tarif : 10€ / 7€

Plus d'informations : www.ifa-rennes.org

ASSISTER À NOS ÉVÉNEMENTS / ATTEND OUR EVENTS

Les conférences, expositions et rencontres littéraires programmées à l'Institut sont gratuites et accessibles à tous, sans réservation sauf mention contraire.

Dans la limite des places disponibles (100 places pour l'auditorium).

Renseignements : 02 99 79 89 23 | contact@ifa-rennes.org

Les expositions sont en accès libre pendant les horaires d'ouverture de la bibliothèque.

Les vernissages sont ouverts à tous.

Pour bénéficier de visites de groupes commentées en anglais (scolaires ou autres) :

02 99 79 89 22 | biblio@ifa-rennes.org

La bibliothèque est ouverte à tous.

La consultation de documents y est gratuite, l'emprunt de documents est réservé aux porteurs de la carte. N'hésitez à vous renseigner en bibliothèque pour l'adhésion, c'est simple !

Free wifi

NOS PARTENAIRES / OUR PARTNERS



Nos chaleureux remerciements à nos partenaires institutionnels :

SOUTENIR L'INSTITUT FRANCO - AMÉRICAIN / SUPPORT THE FRANCO-AMERICAN INSTITUTE

L'Institut franco-américain, association reconnue d'intérêt général, peut recevoir des dons de particuliers et d'entreprises et délivrer des reçus fiscaux afin de leur ouvrir droit à une réduction d'impôts dans le cadre de la loi relative au mécénat aux associations et aux fondations.

Vous êtes un particulier ou une entreprise américanophile ? Vous êtes américain (e) et vous souhaitez soutenir les activités de l'Institut ?

Par votre don, vous contribuez au développement d'une institution bretonne historique qui s'attache à promouvoir la culture américaine et à consolider les liens d'amitié entre la France et les États-Unis.

Les particuliers, entreprises ou fondations qui souhaitent soutenir l'Institut franco-américain dans ses missions peuvent nous contacter.

En contrepartie, des possibilités de mise à disposition d'espaces peuvent être étudiées ensemble :

02 99 79 89 23 | contact@ifa-rennes.org

The Franco-American Institute, a renowned general interest organization, has the right to receive donations from private individuals or companies and issue tax receipts that will entitle the donor to a tax reduction under the law on sponsorship of associations and foundations.

Are you a private individual or a pro-American business? Are you an American who wants to support the Institute's activities?

Through your donation, you will contribute to the growth of a historical Breton institution that promotes American culture and strengthens the ties of friendship between France and the United States.

Private individuals, companies or foundations wishing to make a donation, please contact us at :

02 99 79 89 23 | contact@ifa-rennes.org

