

## ★ PROGRAMME CULTUREL CULTURAL PROGRAM

www.ifa-rennes.org | [f](#) [i](#) [v](#)

MAI  
JUIN  
JUILLET  
2023

Bibliothèque  
Conférences  
Clubs de discussion  
Expositions  
Concerts  
Jeune public

### ★ PROGRAMME CULTUREL MAI, JUIN ET JUILLET 2023 | CULTURAL PROGRAM

#### Mardi 9 mai - 18h30 & 20h15

Fin du Cycle Chloé Zhao : *Les chansons que mes frères m'ont apprises* à 18h30, suivi de *Les Éternels* à 20h15

Présentation entre les films par Anne Le Hénaff  
Projection au Cinéma Arvor

#### Du 15 mai au 23 juin

À tire-d'aile : illustrations ornithologiques

Exposition inspirée par la vie de Jean-Jacques (James) Audubon, à la Bibliothèque de l'Institut Agro Rennes-Angers

#### Mardi 23 mai - 20h15

*Birds of America*

Présentation avant le film par Laurence Imbernon  
Projection au Cinéma Arvor

#### Jeudi 25 mai - 18h30

Jean-Jacques (James) Audubon, naturaliste et peintre français à la découverte des oiseaux sauvages d'Amérique au XIXe siècle

Conférence par Laurence Imbernon

#### Jeudi 1er juin - 18h30

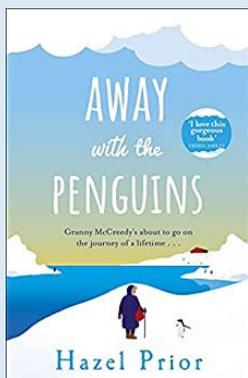
La Californie - un état, trois romans : Rencontre auteur et dédicace avec Michel Moutot

#### Dimanche 2 juillet - de midi à 16h00

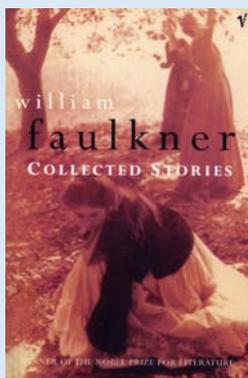
Independence Day picnic and family fun day  
Parc des Gayeulles

### ★ SUMMER READING SUGGESTIONS FROM THE BOOK CLUB

Whatever your plans are for the summer, we hope that they include reading one or more books in English. To help you choose, the IFA Book Club members are sharing their three favorite books from the 2022-23 year:



1) *Away with the Penguins*  
by Hazel Prior, 2020  
4.45/5\*



2) *Short Stories* by William Faulkner,  
1930-49, re-edited in 2009  
4.3/5\*



3) *Betty*  
by Tiffany McDaniel, 2022  
4.25/5\*

### ★ À VENIR | IMPORTANT DATES

- Concernant les inscriptions aux clubs de discussion :

**Jeudi 1er juin** : Ouverture des réinscriptions pour les membres actuels

**Samedi 1er juillet** : Ouverture des inscriptions à tous les adhérents de l'Institut

**Vendredi 1er septembre** : Ouverture des inscriptions à tous

Les inscriptions se feront en ligne.

- Concernant la fermeture estivale de l'Institut franco-américain :

**Samedi 8 juillet** : Dernier jour d'ouverture de la bibliothèque

**Mardi 28 août** : Réouverture de la bibliothèque

Pour rappel, à partir du 13 juin, les prêts seront enregistrés jusqu'au 31 août et vous pourrez emprunter jusqu'à 20 documents en individuel, 40 en famille.

- Concernant la rentrée :

**Mardi 19 septembre à 18h30** : Présentation de la Saison Culturelle 2023-2024 et pot d'amitié pour tous les adhérents et le public

**Mardi 26 septembre** : Reprise des clubs de discussion



### ★ NOS HORAIRES D'OUVERTURE | OPENING HOURS

**Du mardi au samedi** | Tuesday to Saturday

**Bibliothèque et accueil des publics (Rdc)**

biblio@ifa-rennes.org - clubs@ifa-rennes.org  
02 99 79 89 22

Mardi au vendredi : 15h-18h30

Samedi : 10h-12h30 | 14h-16h30

Visites de groupes scolaires possibles sur rendez-vous

**Administration, coordination (1er étage)**

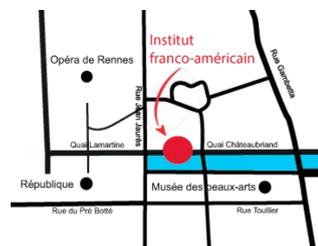
contact@ifa-rennes.org - 02 99 79 89 23

Mardi au samedi : sur rendez-vous

### ★ NOUS TROUVER | HOW TO FIND US

7 Quai Chateaubriand  
BP 90446  
35104 RENNES Cedex 3

🚇 Métro : Saint Germain



Réservez vos places et retrouvez toutes les actualités de l'Institut sur internet :

www.ifa-rennes.org | [f](#) [i](#) [v](#)

### ★ NOS PARTENAIRES | PARTNERSHIPS



## ★ ÉDITO

La programmation de l'IFA en cette fin d'année 2022-2023 est le reflet du riche dialogue franco-américain : séparés par un siècle et demi, un peintre et un écrivain témoignent de la découverte des grands espaces sauvages américains – un monde d'une beauté inouïe – et à travers leurs œuvres nous mettent en garde sur les conséquences d'un développement industriel aveugle et incontrôlé. « James » Audubon, un peintre français, a quitté la Bretagne au début du XIXe siècle pour peindre les oiseaux du Mississippi ; il fait ensuite l'éloge aux habitants du ciel dans son œuvre *Birds of America*. Je me réjouis de l'enthousiasme de nos partenaires – le Cinéma Arvor et l'Institut Agro Rennes-Angers – qui ont accepté de compléter notre programmation par la projection d'un documentaire et l'ouverture d'une exposition qui, tous deux, rappellent la pertinence de cette passion ornithologique au bénéfice de notre monde actuel. Michel Moutot, écrivain et journaliste français contemporain, revient sur l'extraordinaire immensité de la nature sauvage américaine, cette fois-ci de l'État de Californie. À travers trois récits passionnants, il nous mène sur le chemin des baleiniers de Nantucket et des immigrants italiens qui quittèrent tout lors de la ruée vers l'or et il nous raconte la construction à l'aube du XXe siècle de la « Route One », mythique « highway » qui longe la côte ouest américaine, une merveille d'ingénierie mais aussi une dévastation de la nature, présage des répercussions que nous n'avons pas fini de comprendre.

Dans l'attente de vous retrouver nombreux autour de ces captivants événements et lors de notre traditionnel pique-nique de la fête nationale américaine et avec l'envie de continuer à construire notre avenir ensemble intelligemment, je vous souhaite à tous la possibilité de vous ressourcer dans la nature et par la lecture cet été !

- Virginia Manhard-Lubin, Présidente de l'Institut franco-américain



MAR 09/05 20h15

### Mardi 9 mai - 18h30 et 20h15 FIN DU CYCLE CHLOÉ ZHAO : LES CHANSONS QUE MES FRÈRES M'ONT APPRIS, SUIVI DE LES ÉTERNELS

Notre cycle Chloé Zhao se clôture par la projection des premier et dernier films de la réalisatrice. Avec *Les Chansons que mes frères m'ont apprises*, Chloé Zhao délivre un premier film épuré, une chronique familiale brutale et tendre qui se débarrasse des clichés pour mieux cerner la communauté amérindienne souvent invisible ou stéréotypée au cinéma américain. *Les Éternels* de Marvel Studios suit un groupe de héros venus des confins du cosmos qui ont veillé sur la Terre depuis l'aube de l'Humanité.

Présentation par **Anne Le Hénaff**

Hors les murs, **RDV au Cinéma Arvor**

**Tarif préférentiel adhérents IFA**



### Du 15 mai au 23 juin À TIRE-D'AILE : ILLUSTRATIONS ORNITHOLOGIQUES

À l'occasion de notre retour sur la vie de Jean-Jacques (James) Audubon, la Bibliothèque de l'Institut Agro Rennes-Angers nous fait découvrir une sélection d'illustrations ornithologiques issues de son fonds ancien.

L'exposition est ouverte au public du lundi au vendredi entre 8h et 18h au 65 rue de Saint-Brieuc à Rennes.

Hors les murs,

**Bibliothèque de l'Institut Agro Rennes-Angers**

**Gratuit | Sans réservation**



### Mardi 23 mai - 20h15 BIRDS OF AMERICA

Au début du XIXe siècle, un peintre français, Jean-Jacques Audubon, parcourt la Louisiane pour peindre tous les oiseaux du Nouveau Continent. La découverte des grands espaces sauvages encourage l'utopie d'une jeune nation qui se projette dans un monde d'une beauté inouïe. Depuis, le rêve américain s'est abîmé et l'œuvre d'Audubon forme une archive du ciel d'avant l'ère industrielle. Sur les rives du Mississippi, le film documentaire *Birds of America* retrouve les traces de ces oiseaux, aujourd'hui disparus, et révèle une autre histoire du mythe national.

Hors les murs, **RDV au Cinéma Arvor**

**Tarif préférentiel adhérents IFA**



Jeudi 25 mai - 18h30

### JEAN-JACQUES (JAMES) AUDUBON, NATURALISTE ET PEINTRE FRANÇAIS À LA DÉCOUVERTE DES OISEAUX SAUVAGES D'AMÉRIQUE AU 19È SIÈCLE

Jean-Jacques Audubon (1785-1851) est un ornithologue et un peintre naturaliste qui publie son chef d'œuvre, *Birds of America* entre 1827 et 1838. Il est l'exemple éclairant de l'aventurier qui a su relier sciences et arts à la naissance de la nation américaine et dans les prolongements de la Révolution française.

Conférence par **Laurence Imbernon**, historienne de l'art et ancienne conservatrice au Musée des Beaux-Arts de Rennes.

**Gratuit | Réservation en ligne**



Jeudi 1er juin - 18h30

### LA CALIFORNIE - UN ÉTAT, TROIS ROMANS : RENCONTRE AUTEUR ET DEDICACE AVEC MICHEL MOUTOT

Michel Moutot, journaliste à l'AFP, grand reporter de guerre, a reçu le Grand Prix du Meilleur Roman des lecteurs de Points en 2016 pour son premier roman *Ciel d'Acier*. Depuis, il a publié trois romans historiques sur la conquête de la Californie - *Sequoias* (2018), *l'America* (2020) et *Route One* (2022) - chacun révèle des ambitions les plus folles, des poursuites de liberté les plus assoiffées, et des confrontations entre l'homme et la nature qui perdurent à ce jour. Ariane, la librairie du Voyage sera sur place avec des livres à faire dédicacer.

**Gratuit | Places limitées, réservation obligatoire**



### Dimanche 2 juillet - de midi à 16h00 INDEPENDENCE DAY PICNIC AND FAMILY FUN DAY

Clôturons la saison 2022-2023 ensemble avec le traditionnel pique-nique de la fête nationale américaine – Independence Day. Venez en famille avec votre nappe, vos sandwichs et boissons, ainsi qu'un dessert à partager. Nous passerons un après-midi ensemble autour d'activités typiquement américaines liées à ce jour de fête. (En cas de mauvais temps, merci de vérifier notre site web ou nos réseaux sociaux pour toute éventuelle annulation.)

**Gratuit | Parc des Gayeulles**

## ★ IFA 2022-2023 | A PLACE TO LEARN, LAUGH & SHARE



## ★ À PROPOS DE L'INSTITUT FRANCO-AMÉRICAIN | ABOUT IFA

L'Institut franco-américain est une **association loi 1901** qui partage, depuis 1961, la culture américaine à travers une bibliothèque, des conférences, des expositions, des clubs de discussion, des rencontres littéraires et d'autres temps forts du calendrier américain.

**La bibliothèque américaine** est ouverte à tous. La consultation de documents et l'accès au wifi y sont gratuits. Pour emprunter des documents, devenez adhérent de l'Institut à l'accueil de la bibliothèque.

L'Institut franco-américain est chaque année soutenu dans ses actions par une équipe de **bénévoles** dynamique et investie. Les bénévoles animent des clubs de discussion en anglais, participent à l'organisation des événements culturels et contribuent au bon fonctionnement de l'association. Des renseignements sur les possibilités de bénévolat sont disponibles à l'accueil de la bibliothèque.

En tant qu'association culturelle, tout don versé à l'Institut franco-américain bénéficie de l'article 200 du Code général des impôts et ouvre droit à une **réduction d'impôt** égale à 66 % du montant versé dans la limite de 20 % du revenu imposable.

### DEVENEZ ADHÉRENT | JOIN THE INSTITUTE

- ▶ Tarif individuel : 30€ | Réduit : 20€ | Famille : 45€
- ▶ Prêts de livres, magazines et documents à la bibliothèque
- ▶ Accès aux clubs de discussion en anglais, dans la limite des places disponibles et au tarif en vigueur.
- ▶ Tarif préférentiel pour les spectacles, événements et animations pour enfants proposés à l'Institut
- ▶ Tarif préférentiel auprès des différents partenaires culturels de l'Institut franco-américain.