

PROGRAMME CULTUREL CULTURAL PROGRAM

www.ifa-rennes.org |   

OCTOBRE
NOVEMBRE
DÉCEMBRE
2023

Bibliothèque
Conférences
Clubs de discussion
Expositions
Concerts
Jeune public

PROGRAMME CULTUREL OCTOBRE, NOVEMBRE & DÉCEMBRE 2023 | page 1/2

OCTOBER, NOVEMBER & DECEMBER PROGRAM

Lundi 2 octobre - 18h00

Rencontre auteur et dédicace avec Jean Hegland
En partenariat avec la librairie Le Failler
Théâtre de la Parcheminerie

Mardi 17 octobre - 18h30

Brotherhood and « Brotherhoodism » in the
Civil Rights-Era South
Conférence *en anglais* par Ted Ownby

Jeudi 19 octobre - 18h30

Rochester & Upstate New York : Foyer du
réformisme radical au XIXe siècle
En partenariat avec le Comité de Jumelage
Rennes-Rochester
Conférence par Auréliane Narvaez, suivie d'un pot
de l'amitié en présence du Maire de Rochester

Vendredi 20 octobre - 18h30

Inauguration du « Parcours américain »
au Musée des Beaux-Arts de Rennes

Mercredi 25 octobre - de 10h30 à 16h30

Halloween for Kids
Journée festive destinée aux enfants jusqu'à 11 ans

Lundi 6 novembre - 18h00

Rencontre auteur et dédicace avec
Emily St. John Mandel
En partenariat avec la librairie Le Failler
Théâtre de la Parcheminerie

Suite du programme ci-dessous /
Continued on next page

PROGRAMME CULTUREL OCTOBRE, NOVEMBRE & DÉCEMBRE 2023 | page 2/2

Mardi 14 novembre - 18h30

Éducation aux États-Unis
Conférence par Laurie Béreau

Dimanche 19 novembre - 12h00

Thanksgiving Luncheon

Du 1er au 23 décembre

Braderie de Livres
à la bibliothèque de l'IFA

Du 5 au 22 décembre

Exposition « The Road: A Photographic
Tribute to Cormac McCarthy »
Vernissage le mercredi 6 décembre à 18h30
Galerie de l'Espace International Pierre Jaffry
Photographies par Emilie Roux

Jeudi 7 décembre - 18h30

« Ils ont tué Oppenheimer »
Rencontre et dédicace avec l'autrice
Virginie Ollagnier

Jeudi 14 décembre - 20h15

Projection du film *Oppenheimer* (2023) de
Christopher Nolan
En partenariat avec le Cinéma Arvor

Jeudi 21 décembre - 18h30

L'héritage du Projet Manhattan au
Nouveau-Mexique et dans l'Ouest nucléaire
Conférence par Lucie Genay

Nous n'oublions pas les traditionnels « Christmas Carols ». Leur date sera confirmée dans la newsletter mensuelle.

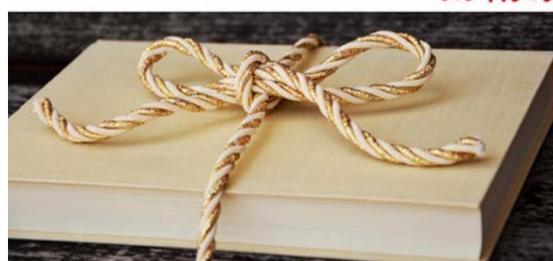
LA BIBLIOTHÈQUE ET LES CLUBS DE L'IFA | LIBRARY & DISCUSSION CLUBS

Que vous préférez parler la langue de Shakespeare ou la lire (ou pourquoi pas les deux ?) l'IFA vous propose un environnement idéal pour vous retrouver entouré de « native speakers » et de livres en VO.

En cette rentrée 2023, les **clubs de discussion** de l'IFA continuent à rencontrer autant de succès. Cette année, nous proposons en plus du planning habituel un club hebdomadaire le mardi soir et le retour du Kids' Club le samedi pour les primaires. C'est bien sûr grâce à nos bénévoles dévoués que notre association peut proposer chaque année ces clubs où l'on parle anglais dans une ambiance conviviale et détendue. Nous les remercions vivement pour leur engagement.

À la **bibliothèque**, vous allez certainement remarquer quelques changements dans les mois à venir. En effet, nous réorganisons un peu le lieu pour mettre encore plus de livres de notre collection à votre disposition. Bien entendu, si vous n'y trouvez pas votre bonheur, nous vous invitons à le signaler : le livre peut être dans nos archives ou nous pourrions éventuellement le commander pour l'ajouter à notre fonds. Pour ceux qui préfèrent lire en français, n'hésitez pas à faire un saut à la bibliothèque pour consulter nos livres dans la langue de Molière sur les États-Unis.

IFA's Annual Christmas Book Sale Braderie de Livres de Noël



Du 1er au 23 décembre
à la bibliothèque de l'IFA

PLANNING DES CLUBS DE DISCUSSION | DISCUSSION CLUB SCHEDULE

MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
BOOK CLUB (B1-B2) 14H-16H	TEEN CLUB (11-15 ANS) 16H-17H	DISCUSSION CLUB (B1-B2) 12H15-13H45	DISCUSSION CLUB (A2-B1) 17H-18H30	TODDLER TIME (0-2 ANS) 10H15-10H45
FRENCH CLUB HORAIRE A CONFIRMER	DISCUSSION CLUB (B1-B2) 17H-18H30	DISCUSSION CLUB (B1-B2) 14H30-16H		STORYTIME (3-6 ANS) 11H-11H30
DISCUSSION CLUB (B1-B2-C1) 18H30-20H	HIGH SCHOOL CLUB (15-18 ANS) 17H30-18H30	DISCUSSION CLUB (C1-C2) 17H-18H30		KIDS CLUB (6-10 ANS) 11H45-12H15
		POPCORN CLUB (B1-B2-C1) 18H30-20H		DUNGEONS AND DRAGONS (B1-B2) 14H-16H

L'inscription aux clubs de discussion de l'IFA se fait en ligne ou sur place pendant les heures d'ouverture de la bibliothèque, et en fonction des places disponibles. Les clubs sont réservés aux adhérents.

MENSUEL
HEBDOMADAIRE ADULTE
HEBDOMADAIRE JEUNESSE
EN FRANCAIS

NOS HORAIRES D'OUVERTURE | OPENING HOURS

Du mardi au samedi | Tuesday to Saturday

Bibliothèque et accueil des publics (Rdc)
biblio@ifa-rennes.org - clubs@ifa-rennes.org
02 99 79 89 22

Mardi au vendredi : 15h-18h30
Samedi : 10h-12h30 | 14h-16h30

Visites de groupes scolaires possibles sur rendez-vous

Administration, coordination (1er étage)
contact@ifa-rennes.org - 02 99 79 89 23

Mardi au samedi : sur rendez-vous

NOUS TROUVER | HOW TO FIND US

7 Quai Chateaubriand
BP 90446
35104 RENNES Cedex 3

M Métro : Saint Germain



Réservez vos places et
retrouvez toutes les actualités de l'Institut sur internet :

www.ifa-rennes.org |   

NOS PARTENAIRES | PARTNERSHIPS



★ ÉDITO

En cette veille du 80ème anniversaire du débarquement en Normandie, la programmation de l'IFA de ce premier trimestre 2023-2024 revient sur différentes retombées de la Seconde Guerre mondiale : les répercussions politiques, humaines et environnementales que révèle notre cycle « Oppenheimer » en décembre et un clin d'œil au développement de l'art contemporain que représente l'œuvre de Sam Francis, pilote de combat blessé en 1944, qui se trouve parmi les tableaux du nouveau « Parcours en Autonomie - Peintures américaines » du Musée des Beaux-Arts, un projet triparti entre le Musée, l'IFA et l'Université Rennes 2, qui sera inauguré le 20 octobre.

Pour les amateurs de littérature américaine, vous aurez l'occasion de rencontrer des auteurs américains – Jean Hegland et Emily St. John Mandel – grâce à notre partenariat avec la librairie Le Failler et de découvrir une exposition photographique en hommage au grand écrivain Cormac McCarthy qui nous a quitté le 13 juin dernier.

Les conférences proposées ce premier trimestre de notre saison culturelle exploreront la complexité et l'actualité de certains fondements sociaux de la société américaine à travers un regard sur son système d'éducation, la notion de famille dans le Sud des États-Unis (« Brotherhoodism ») et l'expérimentation politique et sociale en « Upstate New York ».

Enfin, que serait cette saison sans les fêtes si chères aux Américains et Américanophiles - Halloween, Thanksgiving et Noël ! Ce seront autant d'occasions conviviales de nous retrouver. C'est donc un début de saison toujours aussi varié et enrichissant. Looking forward to sharing many interesting, stimulating and enjoyable moments with you as 2023 draws to a close!

- Virginia Manhard-Lubin, Présidente de l'Institut franco-américain



Lundi 2 octobre - 18h00 RENCONTRE AUTEUR ET DÉDICACE AVEC JEAN HEGLAND

Venez rencontrer l'autrice américaine Jean Hegland pour une conversation autour de son dernier livre à être traduit et publié en français : *Rappelez-vous votre vie effrontée*, éd. Phébus - *Still Time* en anglais. Au crépuscule de sa vie, John, atteint de la maladie d'Alzheimer, renoue avec sa fille, Miranda. Leur relation gâchée rencontre alors une ultime chance d'être réparée. Un magnifique roman sur ce qui nous lie à ceux qu'on aime, sur le sens qu'on donne à sa vie.

Interprète : **Nawelle Lechevalier-Bekadar**
En partenariat avec la librairie Le Failler

Hors les murs : **RDV au Théâtre de la Parcheminerie**
Gratuit | Réservation conseillée



Vendredi 20 octobre - 18h30 INAUGURATION DU « PARCOURS AMÉRICAIN » AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE RENNES

Au sein des collections du Musée des Beaux-Arts de Rennes, les œuvres des artistes américains constituent un corpus numériquement restreint, mais néanmoins significatif. Des liens privilégiés unissent de manière précoce le musée rennais et l'école américaine. Un partenariat entre le Musée, l'IFA et le Master « Amériques » de l'université Rennes 2 a donné naissance à un nouveau livret « parcours en autonomie » pour y découvrir les peintures américaines, qui sera dévoilé à cette inauguration.

Hors les murs : **RDV au Musée des Beaux-Arts**
Gratuit | Sans réservation



Mardi 14 novembre - 18h30 ÉDUCATION AUX ÉTATS-UNIS

Les jeunes ont souvent le rêve d'aller étudier aux États-Unis, mais que savons-nous vraiment du système éducatif américain ? Cette conférence, loin d'être un guide pour partir faire des études de l'autre côté de l'Atlantique, sera présentée par **Laurie Béreau**, Maîtresse de conférences à l'Université Rennes 2. De sa thèse sur la « Crisis in Education : le débat sur l'éducation aux États-Unis après 1945 » aux actualités comme la possible annulation de la dette étudiante des Américains, cette experte nous aidera à y voir plus clair, surtout dans un paysage où se confrontent éducation privée et publique et où le discours politique est souvent ambigu.

Gratuit | Réservation en ligne



Jedi 7 décembre - 18h30 « ILS ONT TUÉ OPPENHEIMER » RENCONTRE ET DÉDICACE AVEC VIRGINIE OLLAGNIER

Dans son livre *Ils ont tué Oppenheimer* **Virginie Ollagnier** nous plonge au cœur de la guerre froide et du redoutable dialogue entre la science et le pouvoir. Quand s'achève la Seconde Guerre mondiale, la célébrité d'Oppenheimer est immense. Mais ce brillant scientifique, à l'esprit fougueux et au charme magnétique, s'oppose au détournement de la recherche nucléaire par l'armée. En représailles, on lui retire son accréditation Secret Défense. Un procès s'ouvre alors : le père de la bombe atomique parviendra-t-il à rester maître de sa terrible invention ?

Gratuit | Réservation en ligne



Mardi 17 octobre - 18h30 BROTHERHOOD AND BROTHERHOODISM IN THE CIVIL RIGHTS-ERA SOUTH

When Martin Luther King, Jr. concluded his « Letter from Birmingham Jail » with the phrase « Yours for the Cause of Peace and Brotherhood, » it was the sixteenth time in his short letter that he mentioned brothers or brotherhood. This conference discusses how King and other Civil Rights activists used the term and how opponents criticized the concept.

Conference in English by **Ted Ownby**, Professor Emeritus of History and Southern Studies at the University of Mississippi. He is a *Professeur invité de l'Institut des Amériques - Rennes*.

Gratuit | Réservation en ligne



Mercredi 25 octobre - de 10h30 à 16h30 HALLOWEEN FOR KIDS

Trick or treat! Pour fêter Halloween, venez déguisés à l'IFA. Nous y réservons aux enfants des activités variées autour de citrouilles, vampires, fantômes, chauves-souris, sorcières et tout ce qui fait autant rire que peur dans cette célébration si chère à la culture américaine. Et bien sûr, il y aura des bonbons pour tout le monde ! **Fête destinée aux enfants jusqu'à 11 ans, accompagnés obligatoirement par un adulte**

Le mardi 31 octobre, n'hésitez pas à faire un arrêt à la bibliothèque de l'IFA si vous vous déguisez. Les enfants de tous âges auront un petit « treat ».

Gratuit | Réservation en ligne obligatoire



Dimanche 19 novembre - 12h00 THANKSGIVING LUNCHEON

Les adhérents et amis de l'IFA sont invités à s'inscrire et participer à ce déjeuner festif pour célébrer ensemble une des journées les plus importantes du calendrier américain : Thanksgiving. Cette fête nous donne l'occasion de réfléchir à toutes les personnes et les choses que nous apprécions dans nos vies. La bonne santé, une vie bien remplie, nos amis et notre famille en sont quelques exemples.

Hors les murs

Repas payant | Places limitées, réservation et paiement en ligne obligatoires



Jedi 14 décembre - 20h15 PROJECTION DU FILM OPPENHEIMER (2023) DE CHRISTOPHER NOLAN

En 1942, convaincus que l'Allemagne nazie est en train de développer une arme nucléaire, les États-Unis initient le « Projet Manhattan » destiné à mettre au point la première bombe atomique. Pour piloter ce dispositif, le gouvernement engage J. Robert Oppenheimer, qui sera bientôt surnommé « le père de la bombe atomique ». C'est dans le laboratoire ultra-secret de Los Alamos que le scientifique et son équipe mettent au point cette arme dont les conséquences vertigineuses, continuent de peser sur le monde actuel.

Hors les murs : **RDV au Cinéma Arvor**

Tarif préférentiel adhérents IFA : 6€10



Jedi 19 octobre - 18h30 ROCHESTER & UPSTATE NEW YORK: FOYER DU RÉFORMISME RADICAL AU XIX^e SIÈCLE

Le nord-ouest de l'État de New York fut souvent décrit par les historiens comme une région embrasée (burned over district). Entre le début du XIXe siècle et la guerre de Sécession, le renouveau religieux qui y prospère accompagne le développement de mouvements de réforme radicaux : l'upstate New York qui entoure la ville de Rochester fut longtemps l'un des foyers majeurs de l'abolitionnisme, du spiritualisme, de la libre pensée ou encore du mouvement pour les droits des femmes. Conférence par **Auréliane Narvaez**, maîtresse de conférences à l'Université Paris Nanterre. En partenariat avec le Comité de Jumelage Rennes-Rochester

Gratuit | Réservation en ligne



Lundi 6 novembre - 18h00 RENCONTRE AUTEUR ET DÉDICACE AVEC EMILY ST. JOHN MANDEL

Emily St. John Mandel est née au Canada et vit à New York où elle a écrit son dernier roman *Sea of Tranquility* (disponible à la bibliothèque de l'IFA). L'écrivaine y renouvelle le thème classique du voyage dans le temps à sa manière unique, dans une histoire envoûtante qui entremêle époques et personnages jusqu'au vertige. A l'occasion de la sortie de la version française, *La Mer de la tranquillité* (ed. Rivages) elle vient à la rencontre de son public à Rennes.

En partenariat avec la librairie Le Failler

Interprète : **Christelle Centi**

Hors les murs : **RDV au Théâtre de la Parcheminerie**

Gratuit | Réservation conseillée



Du 5 au 22 décembre EXPOSITION « THE ROAD: A PHOTOGRAPHIC TRIBUTE TO CORMAC MCCARTHY »

En juin dernier disparut Cormac McCarthy, un géant des lettres américaines et l'un des écrivains les plus influents de son époque. Avec le concours de la photographe locale et ancienne expatriée au Texas **Emilie Roux**, dont une des photos orne la couverture de ce programme, nous lui rendons hommage. Cette exposition de photographies des routes américaines est notre clin d'œil à son livre *The Road*, primé du Prix Pulitzer en 2007.

Vernissage le mercredi 6 décembre à 18h30, en présence de la photographe

Gratuit | Entrée libre pendant les heures d'ouverture de la bibliothèque



Jedi 21 décembre - 18h30 L'HÉRITAGE DU PROJET MANHATTAN AU NOUVEAU-MEXIQUE ET DANS L'OUEST NUCLÉAIRE

Outre la fascination pour J. Robert Oppenheimer et le rôle des scientifiques dans la décision controversée d'utiliser la bombe contre le Japon, cette conférence s'intéressera aux participants encore souvent invisibilisés dans l'histoire du Projet Manhattan : la population néo-mexicaine. On y abordera également l'héritage du Projet Manhattan dans la création de « l'Ouest nucléaire ».

Conférence par **Lucie Genay**, maîtresse de conférences à l'Université de Limoges,

Gratuit | Réservation en ligne

★ À PROPOS DE L'INSTITUT FRANCO-AMÉRICAIN | ABOUT IFA

L'Institut franco-américain est une **association loi 1901** qui partage, depuis 1961, la culture américaine à travers une bibliothèque, des conférences, des expositions, des clubs de discussion, des rencontres littéraires et d'autres temps forts du calendrier américain.

La bibliothèque américaine est ouverte à tous. La consultation de documents et l'accès au wifi y sont gratuits. Pour emprunter des documents, devenez adhérent de l'Institut à l'accueil de la bibliothèque.

L'Institut franco-américain est chaque année soutenu dans ses actions par une équipe de **bénévoles** dynamique et investie. Les bénévoles animent des clubs de discussion en anglais, participent à l'organisation des événements culturels et contribuent au bon fonctionnement de l'association. Des renseignements sur les possibilités de bénévolat sont disponibles à l'accueil de la bibliothèque.

En tant qu'association culturelle, tout don versé à l'Institut franco-américain bénéficie de l'article 200 du Code général des impôts et ouvre droit à une **réduction d'impôt** égale à 66 % du montant versé dans la limite de 20 % du revenu imposable.

DEVENEZ ADHÉRENT | JOIN THE INSTITUTE

► Tarif individuel : 35€ | Réduit : 25€ | Famille : 50€

► Prêts de livres, magazines et documents à la bibliothèque

► Accès aux clubs de discussion en anglais, dans la limite des places disponibles et au tarif en vigueur.

► Tarif préférentiel pour les spectacles, événements et animations pour enfants proposés à l'Institut

► Tarif préférentiel auprès des différents partenaires culturels de l'Institut franco-américain